"Del mondo parliamo"

Del mondo parliamo

Venerdi 7 giugno ale 17 30 presso il Teato di
S'Pietro noi "montaggitismi" abbiamo presentato il redding EMELICEGHEM sociaditi della
speranza Reading complesso, duro, più che mai
attivale, costinuti ei questi ultimi quarito mesi persendo de Einea, figura midiri di unitro mesi persendo de Einea, figura di migratire della
seriora, divudo, un viaggio di seriora el
seriora riscoperto e capito. Il viaggio di Einea è un
viaggio forzato, divudo, un viaggio di seriora el
speranza, archeripo di viagdiante, contene ei se la specifira
dell'umanità. Proprio come Einea, sinche i posei
non hamo pattire nel curre, non possono accasarsii. Hanno ai lara una forza, una necessità di
viasanne appartino peri della altra via minegiosato di
sarsii della pratico. Viada on the viati satio di
Lo Road e Right in tuo dei Tooi Immigratire un toutrono prosolo e intimo, on partino di minegini en troutrono prosolo e intimo, on partino di
principi. Ele costretto a di minegini per riedizzare il
suo grande destino, Didone e Circe abbiendonate
da grande erosi. Cassanderi impazzità e corraccio
più che mai. Immigratio en cutti assendonate
da grande ero, Cassanderi impazzità e corraccio
più che mai. Immigratio en cutti assendonate
da grande ero, Cassanderi impazzità e corraccio
più che mai. Immigratio en cutti assendonate
da grande ero, Cassanderi impazzità e corraccio
più che mai. Immigratio en cutti assendonate
de signo di parolo. Minaggio della en en tento of
monte, Tutto questio è dieto Erestegian Proprio
quest'anno Montag fistiggio della en ete delatità.

Un video degli studenti del Classico.



cliect anni di lotte e di resistenza, e questo reading è stato il mani-festi, la nosala ochiu-ritazione noi samio come Enee, siamo nomadi, abbiamo il norsolo e del mondo parlamo. Noi raccontarno il empo bizzerro dei pooti, quello che noi al fron sui calendari. Accontragginati in questo percorso da musticia risportinari, abbiamo contestato il randiferieza, abbiamo distro 1 CAREC, ci saimo fatti canco di raccontare un esertimiento il noma si amende, cil chi spera i un influm majiscipi per poterio raccontare. Dalle città associate di tagge per poter sorrere dell'informo che si e viato, e Montagi ha raccondato.

cosa aignifichi aver combattuto, cosa significiti es-cere copravvissuli. Peurine not de tempo sopravviviamo, e siemo ad-roura qui, pai forti che mai, pronti e fustiogipare in grande le prime deci candidino in un minudo comi-questo, chire alla cultura vicene conossa campre emero spezio. Monteg è una boccosta di rei frenze un fultimire a del serene. E una carie al grippira che comprime e non lascia regalizare. Pongraziamo cato-rosamente i mumorose perfecipienti, in giorni came quiesti sembre despera perceptioni, in giorni came quiesti sembre despera previocipienti.

Un video degli studenti del Classico

Memento Voltraio

Memento Voltraio

Sabatà è giugno nal salona del Cantro Studi Sanna Maria Maddalam ai di avolta la prosentaziona
del video dal todo "Memoria Della di Sanna Maria Maddalam ai di avolta la prosentaziona
del video dal todo "Memoria Della di Sassa di
Voltera, con il condinamento del Prof. Emissiono
di Voltera, con il condinamento del Prof. Emissiono
di Voltera, con il condinamento del Prof. Emissiono
di ustata la sotro di uno di importamento della di
emissioni di subsiona di uno di amportano di consibile sapere di Monte Voltraio.
Si tratta di un importante contre abitato conssoluto fin del X secolo, che he svabo un nuolo miportante di unamo il mediciono contrepponendica
ai Comune di Voltrai nai primi secoli delle ruia
accosta. La sus posiziones sul situatio Poggo sila
Rocca, vicina ad importanti vie di comunicaziona,
reconsidera di voltraio di confuncaziona,
lo reso ban presto uno di gi pi popolisio casiali
con un territorio che ai estendeva sia nella Voldera che in Vuldicacina. Numeroce le cite con
Voltraio, della voltraio di Montrevoltraio.
Il vidos fa vuoltera ottaliname o delle case
le vinamente con l'acquale delle case che con
voltraio di Montrevoltraio.



Secondo appuntamento con La Regola della Letteratura

Va di scena la toscanità

Add is scena la toscanità

ace ten in Valenta nai primi secoli della sua maccina, le sui di di communicaziona, in maccina la sui di di communicaziona, in maccina la suita di communicaziona, di consulta di communicaziona, di consulta di communicaziona, di consulta di con

suo grande destino, Didone e Circe abbandonate di grandi eroi, Cassandra impazzita e coriecea più che mai. Immaginate una città assediata, una lingua che sta per scomparire, un poeta che lotta a suon di parote. Immaginatevi che sia tempo di morire. Tutto questo è stato Eneideghen. Proprio quest'anno Montag festeggia dieci anni di attività,

cne non si trova sui calendari.

Accompagnati in questo percorso da musicisti straordinari, abbiamo combattuto l'indifferenza, abbiamo detto "I CARE", ci siamo fatti carico di raccontare un sentimento, il nomadismo, che è caratteristico degli artisti, di chi non si arrende, di chi spera in un futuro migliore per poterio raccontare. Dalle città assediate si fugge per poter scrivere dell'inferno che si è visto, e Montag ha raccontato. cora qui, più torti che mai, più in a recoggiande le prime dieci candeline. In un mondo come questo, dove alla cultura viene concesso sempre meno spazio, Montag è una boccata d'aria fresca, un fulmine a ciel sereno. È una cura al grigiore che opprime e non lascia respirare. Ringraziamo calorosamente i numerosi partecipanti. In giomi come questi sembra esserci davvero speranza.

Giovanna Orlandini per Montag

Un video degli studenti del Classico

Memento Voltraio

Sabato 8 giugno nel salone del Centro Studi Santa Maria Maddalena si è svolta la presentazione del video dal titolo "Memento Voltraio". Gli studenti della classe 3° del Liceo Classico di

Ori saderiti della classe 3° del Liceo Classico di Volterra, con il coordinamento del Prof. Emiliano Raspi hanno realizzato un interessante video che illustra la storia di uno dei più importanti siti del territorio volterrano: il castello di Monte Voltraio. Grazie alle ricerche compiute e all'aiuto di esperti storici gli studenti hanno ricostruito quanto è possibile sapere di Monte Voltraio.

Si tratta di un importante centro abitato, conosciuto fin dal X secolo, che ha svoito un ruolo importante durante il medioevo contrapponendosi al Comune di Volterra nei primi secoli della sua nascita. La sua posizione, sull'attuale Poggio alla Rocca, vicina ad importanti vie di comunicazione, lo rese ben presto uno dei più popolosi castelli con un territorio che si estendeva sia nella Valdera che in Valdicecina. Numerose le lotte con Volterra, che voleva ottenere il controlio anche di quel territorio e il predominio sugli abitanti; lotte terminate con l'acquisto di gran parte delle case torri signorili e delle case che costituivano l'abitato di Montevoltraio.

Il video fa vedere anche quanto rimane del castello, dell'abitato, della pieve, illustrati dai bravi e competenti ragazzi della classe, che hanno avuto il compito di validi divulgatori di una parte della storia volterrana ormai dimenticata dai più.

Grazie al supporto di Villa Palagione è stato possibile organizzare la presentazione e in quell'occasione Antonella Stilitano ha lanciato una proposta: creare una associazione per promuovere la valorizzazione di Monte Voltraio.

Questa associazione, il cui statuto è in via di definizione, sarà costituita col supporto di tutti: cittadini privati, associazioni già esistenti, potrebbe creare iniziative ed eventi destinati a stimolare e sollecitare le istituzioni pubbliche a fare qualcosa su questo castello abbandonato e dimenticato dai volterrani.

Sono previste per il prossimo auturino altre iniziative destinate a rafforzare la volontà di costituire questa associazione, tutte incentrate sulla valo-



rizzazione di Monte Voltraio: una Mostra fotografica del Gruppo Fotografico GIAN di Volterra, la presentazione dei lavori che faranno gli studentidel Politecnico di Venna, invitati a lavorare su questo stesso soggetto, una seconda presentazione del video dei ragazzi del liceo e l'illustrazione dello statuto e della

struttura dell'associazione. Già molti cittadini e studiosi hanno espresso la volontà di aderire, come anche hanno fatto alcune

associazioni volterrane

Alessandro Furiesi direttore Pinacoteca Civica

Secondo appuntamento con La Regola della Letteratura

Va di scena la toscanità

Dalla Toscanità del territorio a quella del vino. Un viaggio non solo simbolico che ardrà in scena giovedi 20 giugno (alle 18 30) a La Regola di Riparbella. La cantina della Valdicecina apre le sue porte per la presentazione di Toscanità, il volume che, unico nel suo genere, fa emergere l'identità, la peculiarità toscana in ogni campo e materia. Dall'arte alla lingua, alla cuciva, alla storia, alla letteratura, al paesaggio, alla moda, alle tradizioni, allo sport, al giornalismo, alla musica, alla medicina, alla scuola, all'econorria, all'associazionismo e molto altro ancora.

A parlare del fibro saranno Zefirc Cluffoletti, storico esperto di vino e cibo, Sandra Bonsanti, glornalista e già direttore de Il Tirreno, Eugenio Giani, presidente del Consiglio Regionale della Toscana, Flavio Nuti, titolare de La Regola e Marco Viani, presidente onorario Giglio Amico Onfus. Modera la presentazione Pietro di Lazzaro, giornalista Rai della TGR Toscana.

Il libro a cura di Marco Viani, Angela Manetti e Giovanni Gozzini, con la prefazione di Sergio Zavoli, raccoglie gli appassionati e rigerosi scritti di 150 autori tra professori universitari (in gran parte), studiosi, giomalisti e scrittori, tutti consape voli di partecipare ad un'opera di pura solidarietà e ben liedi di offirire gratuttamente il lovo talento. Si tratta di una pubblicazione strutturata in 21 sezioni per un totale di 656 pagine, con ampio e inedito, materiale fotografico, prodotta in una veste classica ed elegante. Il libro (Giunti editore), prodotto da Giglio Amico Onlus, per una tiratura limitata di 2000 copie, non è acquistabile nelle librerie.

"Un evento che mette insieme la cultura della Toscana, la qualità dei nostri vini con uno sguardo
alla solidarietà. E' questa la formula perfetta delle
nostre iniziative che accompagneranno l'estate
2019". Lo spiega l'amministratore Flavio Nuti,
che insieme al fratello Luca, agronomo, conduce
la cantina in Valdicecina. "Siamo particolarmente
orgogliosi di ospitare la presentazione del volume Toscanità, arrivato tra le mani del presidente
della Repubblica Sergio Mattarella e del Principe
Carlo di Inghilterra. Il libro racchiude e racconta
tutte le bellezze in ogni settore della nostra regione. Come Cantina ci sentiamo parte integrante
di questa bellezza. Anche per questo abbiamo
deciso di festeggiare I Tre Bicchieri assegnati dal
Gambero Rosso al nostro Cru proprio in questa
giornata," conclude Nuti.

La presentazione Toscanità con il sostegno del Club per l'UNESCO di Volterra sarà seguita da un aperitivo per celebrare insieme a visitatori e amici l'importante traguardo dei Tre Bicchieri ottenuto dalla cantina di Ripartbella (Info allo 0586-698145 oppure eventi@laregola.it).

Ufficio stampa La Regola